

# La bufanda amarilla

Nombre \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_

Lee el texto con atención y responde a todas las preguntas con claridad.

Al salir del parque, Vera metió la mano en el bolsillo del abrigo y encontró un guante. El otro seguía puesto, pero la bufanda amarilla había desaparecido. Su madre señaló el camino de vuelta. Todavía quedaba luz y podían buscarla.

Vera recordaba habérsela quitado junto al tobogán porque tenía calor. Después había llevado una piña hasta el banco y había ayudado a su hermano a llenar un cubo de arena. No sabía en cuál de aquellos sitios la había dejado.

Empezaron por el arenero. Allí estaban las marcas del cubo y una pala olvidada, pero ninguna bufanda. Cuando se acercaron al banco, Vera vio algo amarillo colgado del respaldo y salió corriendo.

—¡La he encontrado!

Sin embargo, al cogerla notó que era más suave que la suya. También tenía flecos largos. Su bufanda terminaba en un borde liso, con un pequeño hilo rojo que la abuela había usado para arreglar un agujero.

Vera volvió a colocar la prenda en el respaldo. Su madre la acompañó hasta el tobogán. Debajo no había nada, aunque desde allí se veía una fila de muñecos junto a los columpios. Uno llevaba una tela amarilla hasta la nariz.

La niña que jugaba con ellos explicó que había encontrado aquella tela en el suelo. Pensaba que era una manta para muñecos. Vera se agachó y buscó el borde: allí estaba el hilo rojo.

—Es mi bufanda —dijo—. Mi abuela arregló este agujero.

La niña se la devolvió y buscó en su bolsa una chaqueta para tapar al muñeco.

Antes de marcharse, Vera miró hacia el banco. La otra bufanda seguía allí. La levantó un poco

más sobre el respaldo para que se viera desde el camino. Esta vez, al llegar a la puerta del parque, llevaba la suya alrededor del cuello.

## Preguntas de comprensión

1. ¿Qué detalle permitió a Vera reconocer su propia bufanda junto a los columpios?

---

---

---

2. ¿Para qué estaba usando la otra niña la bufanda de Vera?

---

---

---

## Preguntas de reflexión

1. ¿Por qué el color amarillo no era suficiente para saber que la bufanda del banco pertenecía a Vera? Compara los detalles de las dos prendas.

---

---

---

---

2. ¿Qué indica que Vera explique a la niña cómo se había arreglado el agujero? Relaciona esa explicación con la forma en que reconoció la bufanda.

---

---

---

---

3. ¿Qué puede sugerir que Vera coloque más arriba la bufanda del banco antes de irse? Apóyate en lo que le acababa de pasar.

---

---

---

---

## Preguntas de opinión

1. ¿Por cuál de los tres lugares que recordaba Vera habrías empezado a buscar? Explica tu elección con una pista del relato.

---

---

---

---

2. ¿Te parece acertado que Vera devolviera al respaldo la bufanda que no era suya? Explica por qué.

---

---

---

---

3. ¿Qué le propondrías a la niña para abrigar al muñeco sin usar una prenda encontrada en el suelo? Elige una idea que encaje en su juego.

---

---

---

---

4. ¿Crees que el hilo rojo hace especial la bufanda de Vera? Explica qué importancia le darías tú a ese arreglo.

---

---

---

---

5. ¿Te gusta que el relato termine mostrando también la bufanda que no era de Vera? Explica por qué.

---

---

---

---